

FÄRGNING

För att plagget ska få det utseende som önskas bleks, färgas och tvättas tyget. Då används en massa kemikalier.

På 1960-talet tillverkades nästan alla våra kläder i Sverige och våra stora textilfabriker släppte ut kemikalierester från bland annat blekning och färgning här. Än i dag finns det gifter som krom, kvicksilver och DDT kvar i sjöar och vattendrag runt fabrikena, men textilproduktionen har flyttat till länder långt bort från oss där arbetskraften är billigare.

I dag är det floder som Ganges, Mekong och Gula floden som förorenas istället. För användningen av farliga kemikalier har inte blivit mindre.

Värst drabbar det här förstås arbetarna som tillverka våra kläder och miljön där de produceras, men vissa kemikalier finns också kvar i kläderna när vi köper dem. Det innebär att vi utsätts för kemikalier mot huden nästan hela tiden. Även om det är små mängder som sitter kvar, vet ingen säkert hur alla kemikalier som finns runtom oss påverkar i längden.

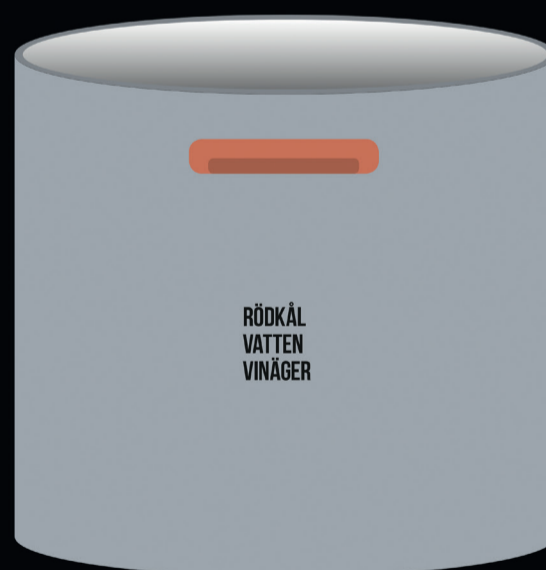
TIPS

Välj miljömärkta textilier och om det går är det bra att undvika impregnerade, flamskyddade och antibakteriellt behandlade kläder. Kom också ihåg att tvätta nya kläder innan du använder dem första gången!

ATT FÄRGA LILA



INDUSTRIELLT



NATURLIGT

DYEING

To make a garment look as intended the fabric has to be bleached, dyed and washed. This process requires a lot of chemicals.

In the sixties almost all garments sold in Sweden was from domestic production and still there is a lot of pollution from the industries in the Swedish waters. Today the production of our clothes pollutes

Ganges River, Mekong River and the Yellow River instead. The chemicals effect not only the environment but also the people working with them. When we wear the clothes there are still chemicals left in the fabric and no one really knows how it effects us in the long term. The best way to avoid this is to buy eco-labelled clothes and wash new clothes before you wear them.